



Scuole in Concerto

RETE DELLE SCUOLE AD INDIRIZZO MUSICALE

Sede: Istituto Comprensivo Statale di Creazzo
Via Manzoni, 1 - 36051 Creazzo (VI) - Tel. 0444/520808 - Fax 0444/340568
viic821004@istruzione.it - www.scuoleinconcerto.it



RETE S.I.C.

La rete delle scuole secondarie ad indirizzo musicale, denominata Rete S.I.C. - Scuole in Concerto, si è costituita nel 2008 con un accordo finalizzato a creare sinergie e scambi di informazioni tra le scuole per ampliare il piano dell'offerta formativa musicale. Capofila di rete l'Istituto Comprensivo 5 di Vicenza con Presidente il Dirigente Scolastico Augusto Bellon.

Dal 2009 la scuola capofila di rete è l'Istituto Comprensivo Statale "Manzoni" di Creazzo Via Manzoni, 1 e il presidente della rete è il dirigente dott.ssa Emanuela Rigotto che coordina e promuove gli incontri dei rappresentanti dei vari istituti per attuare le finalità previste dall'accordo.

Alla data odierna, fanno parte della Rete S.I.C. i seguenti istituti:

1. Istituto Comprensivo Vicenza 1
2. Istituto Comprensivo Vicenza 2
3. Istituto Comprensivo Vicenza 3
4. Istituto Comprensivo Vicenza 4
5. Istituto Comprensivo Vicenza 5
6. Istituto Comprensivo Vicenza 7
7. Istituto Comprensivo Vicenza 10
8. Istituto Comprensivo Vicenza 8
9. Istituto Comprensivo 1 di Arzignano
10. Istituto Comprensivo 2 di Arzignano
11. Istituto Comprensivo di Barbarano
12. Istituto Comprensivo 1 di Bassano del Grappa
13. Istituto Comprensivo di Breganze
14. Istituto Comprensivo di Costabissara
15. Istituto Comprensivo di Creazzo
16. Istituto Comprensivo di Dueville
17. Istituto Comprensivo di Malo
18. Istituto Comprensivo di Marano
19. Istituto Comprensivo di Marostica
20. Istituto Comprensivo di Monticello C. Otto
21. Istituto Comprensivo di Noventa
22. Istituto Comprensivo di Piovene Rocchette
23. Istituto Comprensivo di Romano d'Ezzelino
24. Istituto Comprensivo di Sarego Meledo
25. Istituto Comprensivo di Sandrigo
26. Istituto Comprensivo 2 di Schio
27. Istituto Comprensivo di Thiene
28. Istituto Comprensivo 2 di Valdagno
29. Liceo Classico "Pigafetta" di Vicenza

Non hanno aderito alla rete i seguenti istituti:

- Istituto Comprensivo di Torri
- Istituto Comprensivo di Longare

La rete si propone di conseguire le seguenti finalità:

- a) Promuovere, produrre e diffondere sul territorio la cultura musicale a diversi livelli di complessità, anche attraverso processi di cooperazione fra scuole su progetti didattici specifici, creando nuove forme di collaborazione su obiettivi condivisi;

- b) Sperimentare metodologie didattiche comuni per migliorare l'efficacia dei processi di insegnamento - apprendimento e l'organizzazione della didattica;
- c) Affrontare, nell'ottica della continuità, le problematiche connesse al proseguimento degli studi musicali;
- d) Favorire il confronto e la diffusione delle buone pratiche didattiche, le sperimentazioni e i modelli organizzativi anche per concertare modalità valutative di efficacia ed efficienza in relazione al miglioramento della didattica musicale;
- e) Attivare servizi coordinati di formazione per i docenti e di collegamento con le istituzioni musicali del territorio;
- f) Organizzare e promuovere attività coerenti con i vari POF delle scuole in rete formulando opportune proposte di collaborazione con istituzioni pubbliche e private.
- g) Rappresentare le esigenze di attribuzione delle risorse ai corsi ad indirizzo musicale delle scuole della rete presso USP, l'USR Veneto, Provincia, Regione, EE.LL. e porsi come interlocutore nei rapporti con istituzioni e associazioni culturali;
- h) Organizzare attività ed eventi musicali comuni, finalizzati alla reciproca conoscenza e alla valorizzazione dei talenti;
- i) Promuovere la ricerca e l'innovazione didattica specifica del campo musicale e strumentale anche mediante l'analisi, l'applicazione e verifica di nuovi curricula di studi proposti dal Ministero.

Premesso che la filosofia della cultura di rete nella scuola dell'autonomia costituisce il tessuto connettivo del piano dell'offerta formativa di ciascuna scuola, gli istituti aderenti alla rete si impegnano a:

- a) Proporre in ogni istituzione scolastica innovazioni didattiche fondate sulle esperienze condivise;
- b) Favorire la circolazione delle informazioni, di materiali ed esperienze anche in collegamento con il Conservatorio di musica "A. Pedrollo";
- c) Rendere disponibili, pur rispettandone la proprietà, i materiali elaborati dalle singole scuole per costituire e implementare una banca dati comune;
- d) Coinvolgere le famiglie nell'esperienza di rete e richiederne la collaborazione;
- e) Elaborare progetti comuni per il miglioramento dell'offerta formativa musicale, anche mirati all'adozione di criteri comuni per l'organizzazione delle prove attitudinali e l'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali nella formazione delle classi ad indirizzo musicale;
- f) Svolgere attività di confronto, progettazione, ricerca all'interno dei gruppi di lavoro di cui al successivo art. 5 ;
- g) Favorire la condivisione delle risorse umane delle diverse scuole consorziate;
- h) Dar corso alle attività che l'assemblea riterrà necessario ed opportuno proporre nell'ambito delle finalità della rete.

Gli organi della rete sono:

- L'assemblea di rete formata dai dirigenti delle scuole aderenti;
- Il Consiglio Direttivo di Rete, eletto dall'assemblea con carica triennale, è composto da 4 Dirigenti Scolastici, dott.ssa Rigotto Emanuela, dott.ssa Parolin Margherita, dott.ssa Pastrello Maria e dr. Sandri Bruno, da due docenti di strumento musicale prof. Cavaliere Silvio e prof. Maderni Giuseppe e da un docente di musica prof. Travaglia;
- Il Presidente di rete eletto per un triennio tra i dirigenti scolastici delle scuole aderenti alla rete;
- I Gruppi di lavoro composti da dirigenti e docenti delle scuole associate costituiti per realizzare le finalità della rete e per formulare proposte coerenti con le finalità della rete.

L'attività svolta dalla rete viene finanziata con i fondi messi a disposizione dalle singole istituzioni scolastiche, attraverso il versamento della quota annua attualmente fissata ad € 100,00 da parte di ciascun istituto aderente e da Enti Pubblici o da Privati.

La gestione amministrativo-contabile, nelle forme e con le modalità previste dalla normativa vigente, è a carico della scuola capofila di rete che predisponde bilancio preventivo e consuntivo della rete che è tenuta ad una rendicontazione annuale. L'assemblea di rete approva bilancio preventivo e consuntivo.

Le iniziative principali della rete riguardano principalmente le seguenti attività condivise:

- Maggio in concerto, cartellone concertistico delle manifestazioni musicali organizzate dalle scuole in gemellaggio;
- Tavola rotonda annuale nel periodo delle iscrizioni su temi concordati e di interesse specifico (es. quest'anno: "Adolescenti e Musica")
- Formazione metodologico-didattica-pedagogica soprattutto musicale rivolta ai docenti di tutti gli ordini di scuola

Inoltre la Rete S.I.C. dispone di un proprio sito www.scuoleinconcerto.it; di una Biblioteca giacente presso la scuola capofila di spartiti musicali messi a disposizione da e per le scuole della rete; prove condivise per gli esami attitudinali di ammissione all'indirizzo musicale.

Referenti per la scuola capofila I.C. Creazzo i professori Guarino Francesco (educazione musicale) e Sguotti Michele (violino).